

L'IRPA ouvre ses portes au public ce jeudi 3 mars 2016

Bruxelles, 26/02/2016 – L'Institut royal du Patrimoine artistique (IRPA) ouvre ses portes au public ce jeudi 3 mars. Une occasion exceptionnelle de découvrir les coulisses de l'étude et de la restauration des œuvres d'art aux côtés de spécialistes passionnés.

Les visiteurs parcourront les différents services de l'IRPA à leur propre rythme. Dans les laboratoires, ils découvriront les techniques de datation par le radiocarbone et la dendrochronologie, les méthodes d'analyse d'échantillons d'œuvres d'art, les traitements qui permettent de conserver les monuments historiques... Ils traverseront ensuite les ateliers de conservation-restauration des peintures, des sculptures en pierre, des sculptures en bois polychromé et des textiles où nos restaurateurs expliqueront comment ils s'y prennent pour étudier, restaurer une œuvre et veiller, de façon préventive, à sa bonne conservation. Enfin, ils pourront découvrir les techniques d'imagerie scientifique (radiographie, réflectographie infrarouge, etc.) appliquées aux œuvres d'art, et se plonger dans notre photothèque, une collection unique de plus d'un million de photographies historiques et actuelles du patrimoine belge.

Parmi les œuvres à l'IRPA en ce moment, le public pourra retrouver : des tableaux de Lucas Cranach l'Ancien (Musées royaux des Beaux-Arts de Belgique, Bruxelles) et de Pierre Paul Rubens (église Saint-Charles Borromée, Anvers), des tapisseries (cathédrale Saint-Sauveur, Bruges), un drapeau belge (Ville d'Anderlecht), la robe que portait la Reine Astrid lors de sa joyeuse entrée à Liège (Ville de Liège), une sculpture en bois d'un Prophète (Musée d'Ath), un Calvaire (Lesve), un Christ en bois (Hellikom) et un buste de Rubens en terre cuite (Musée des Beaux-Arts, Anvers). En bref, visiter l'IRPA, c'est faire un voyage dans le temps et un tour de Belgique !

L'IRPA ouvre désormais ses portes chaque premier jeudi du mois de mars (en priorité pour les groupes d'étudiants, mais tout visiteur est bien sûr le bienvenu). Cette année, l'IRPA sera aussi ouvert au public les samedi 17 et dimanche 18 septembre, dans le cadre des Journées du Patrimoine.

Jeudi 3 mars 2016 de 10 h à 17 h. Entrée gratuite.

Parc du Cinquantenaire 1 – 1000 Bruxelles (entrée par l'avenue de la Renaissance).

Contact : info@kikirpa.be / 02 739 67 11

Contact Presse : Catherine Bourguignon – 02 739 68 03 –
catherine.bourguignon@kikirpa.be

Opendeurdag
rond wetenschap en kunst
Donderdag 03/03/2016 van 10 tot 17u

Portes ouvertes
sur la science et l'art
Jeudi 03/03/2016 de 10 à 17h



Adelsteek 1 - 1000 Brussel / Parc du Cinquantenaire 1 - 1000 Bruxelles
Ingang/Entrée de la Renaissance/Entrée par l'avenue de la Renaissance



Vous trouverez l'affiche en PDF et une photo sur la page Presse de notre site.

L'Institut royal du Patrimoine artistique (IRPA, Bruxelles) est l'institution scientifique fédérale en charge de la documentation, l'étude et la conservation-restauration du patrimoine culturel et artistique de notre pays. Historiens de l'art, photographes, chimistes, archéologues, ingénieurs et conservateurs-restaurateurs effectuent des recherches interdisciplinaires de pointe sur les matériaux et les techniques utilisés dans le patrimoine et sur les produits et les méthodes de conservation-restauration. L'IRPA est un instrument unique pour la diffusion de la documentation scientifique, photographique et technique dans ces domaines. www.kikirpa.be