



L'IRPA est l'institution scientifique fédérale en charge de la documentation, l'étude et la conservation-restauration du patrimoine culturel et artistique de notre pays. Historiens de l'art, photographes, chimistes, archéologues, ingénieurs et conservateurs-restaurateurs effectuent des recherches interdisciplinaires de pointe sur les matériaux et les techniques utilisés dans le patrimoine et sur les produits et les méthodes de conservation-restauration. L'IRPA est un instrument unique pour la diffusion de la documentation scientifique, photographique et technique dans ces domaines.

Dans le cadre du traitement de conservation-restauration du retable de l'Agneau Mystique des frères Van Eyck (1432) à Gand nous cherchons

Deux assistants scientifiques – Conservateurs-restaurateurs de peinture de chevalet (h/f)

Nous demandons :

- Vous êtes en possession d'un diplôme de master (ou équivalent) en conservation-restauration des œuvres d'art ;
- Vous avez au minimum 10 ans d'expérience pratique en étude et conservation-restauration de peinture de chevalet, en particulier de la peinture flamande sur panneau des XVème et XVIème siècles;
- Vous savez collaborer de manière interdisciplinaire et travailler en équipe ;
- Vous avez une connaissance de base des applications informatiques courantes (Word, Excel, Powerpoint) ;
- Vous êtes capable de mener une recherche et de rédiger des rapports de haute qualité ;
- Vous possédez les compétences sociales et communicatives requises pour vous entretenir avec les collègues, les experts et le public intéressé ;
- La connaissance de l'anglais et du néerlandais sont considérés comme des avantages.

- Ce poste est ouvert aux candidats qui peuvent prétendre au rôle linguistique francophone ou néerlandophone tel que déterminé par la législation en vigueur sur l'utilisation des langues dans l'administration.

Nous offrons :

- Pour la première personne, contrat temporaire (prestation à 50% au minimum), en qualité de collaborateur scientifique (échelle de traitement SW11), à partir du 15 mars 2018 au plus tôt et pour une période d'un an.
- Pour la deuxième personne, un contrat temporaire (prestation à 50% au minimum), en qualité de collaborateur scientifique (échelle de traitement SW11), à partir du 1 mai 2018 au plus tôt et pour une période de 18 mois.
- En fonction de votre expérience utile, un traitement brut mensuel de € 3775,99 minimum pour un temps plein, auquel s'ajoutent pécule de vacance et prime de fin d'année ;
- Horaire variable dans une semaine de 38h ;
- Lieu de travail : MSK, Gand ;

- Gratuité des transports en commun pour le trajet domicile-travail et possibilité d'obtention d'une indemnité bicyclette ;
- Assurance hospitalisation collective avantageuse;
- Avantages divers grâce à la carte Fed+.

Procédure de sélection :

La procédure de sélection se déroulera sur la base d'une évaluation du dossier de candidature introduit. Les candidats sélectionnés sur base du dossier seront ensuite conviés à un entretien.

Les candidats doivent obligatoirement envoyer leur dossier pour le 15 février 2018 à 17h plus tard, par e-mail, au directeur général a.i. (directeur@kikirpa.be), Mme Hilde De Clercq, 1, en mentionnant la référence « Conservateur-restaurateur Agneau Mystique ».

Ce dossier doit comporter les éléments suivants :

- une lettre de motivation ;
- un CV complet reprenant vos spécialisations, une liste sélective des traitements de conservation-restauration de peintures de chevalet exécutés pendant les quatre dernières années mettant en évidence vos rôle/ responsabilité ainsi que les méthodes utilisées ;
- une copie de votre diplôme ;
- deux lettres de recommandation ;
- un certificat de bonne vie et mœurs.

Deux dossiers de traitement détaillés devront être apportés à l'entretien des candidats sélectionnés, qui se tiendra le 23 février 2018.

Comme le prévoit la législation, les candidats ayant obtenu leur diplôme de référence dans une institution étrangère devront joindre une attestation d'équivalence délivrée par une des Communautés du Royaume de Belgique. Cette attestation permettra notamment de déterminer le rôle linguistique des candidats.

Contact :

Nicole Irkhine
Assistante du directeur
directeur@kikirpa.be
Institut royal du Patrimoine artistique
Parc du Cinquantenaire 1
1000 Bruxelles
T : +32 2 739 6860

