

## L'IRPA ouvre ses portes au public le dimanche 21 avril

**Bruxelles, 11 avril 2013 – L'Institut royal du Patrimoine artistique (IRPA) ouvre ses portes au public le dimanche 21 avril dans le cadre de l'Erfgoeddag. Une occasion exceptionnelle de découvrir les coulisses de l'étude et de la restauration des œuvres d'art, avec les explications de spécialistes passionnés.**

Les visiteurs pourront parcourir les différents services de l'IRPA, à leur propre rythme. Dans les laboratoires, ils découvriront les techniques de datation par le radiocarbone et la dendrochronologie, les méthodes d'analyse d'échantillons d'œuvres d'art, les traitements qui permettent de conserver les monuments historiques... Ils traverseront ensuite les ateliers de conservation-restauration des peintures, des sculptures en pierre, des sculptures en bois polychromé et des textiles où nos restaurateurs expliqueront comment ils s'y prennent pour étudier et restaurer une œuvre, ainsi que pour veiller, de façon préventive, à la bonne conservation d'une œuvre d'art. Enfin, ils pourront découvrir les techniques d'imagerie scientifique (radiographie et réflectographie infrarouge) appliquées aux œuvres d'art, et se plonger dans notre photothèque, une collection unique de plus d'un million de photographies historiques et actuelles du patrimoine belge.

Parmi les œuvres majestueuses en traitement pour le moment à l'IRPA que le public pourra retrouver : le *Retable de saint Denis* (un des plus grands retables de Belgique, conservé à l'église Saint-Denis de Liège), le tableau *Argenteuil* de Manet du Musée des Beaux-Arts de Tournai, une série de 17 tableaux de Pourbus (conservés au Séminaire épiscopal de Tournai) et huit majestueuses tapisseries de la cathédrale Saint-Sauveur de Bruges.

Le thème de l'Erfgoeddag, 'Stop de tijd!' (« Arrêtez le temps ! »), reflète bien le travail de l'Institut : ralentir les effets du temps sur les œuvres d'art, retourner dans le temps, veiller à une conservation durable.

Dimanche 21 avril 2013 de 10h à 17h. Entrée gratuite.

Parc du Cinquantenaire 1 – 1000 Bruxelles (entrée par l'avenue de la Renaissance)



Contact : Catherine Bourguignon – 02 739 68 03 –  
[catherine.bourguignon@kikirpa.be](mailto:catherine.bourguignon@kikirpa.be)

Vous trouverez l'affiche en PDF et une photo sur la page presse de notre site: <http://www.kikirpa.be/FR/136/185/Presse.htm>

**L'Institut royal du Patrimoine artistique (IRPA, Bruxelles)** est l'institution scientifique fédérale belge en charge de l'étude, de la conservation-restauration et de l'inventaire des biens culturels et artistiques de Belgique. Historiens de l'art, chimistes, conservateurs-restaurateurs et photographes y travaillent en étroite collaboration. Actif depuis 1948, il offre, via son infothèque et sa photothèque en ligne, une source unique d'informations sur l'histoire de l'art et du patrimoine culturel du pays.

[www.kikirpa.be](http://www.kikirpa.be)