

Het *RIHA Journal*: een nieuw internationaal tijdschrift voor kunstgeschiedenis
27 instituten bieden vrije toegang tot actueel onderzoek
– Persbericht –

14 april 2010 – Het RIHA, *International Association of Research Institutes in the History of Art*, lanceert het eerste nummer van het *RIHA Journal*. Deze online publicatie geeft vrije toegang tot artikels rond kunsthistorisch onderzoek, u aangeboden door een netwerk van 27 instituten uit diverse landen.

De artikels worden gepubliceerd in de talen van het Comité international d'histoire de l'art (Engels, Frans, Duits, Italiaans of Spaans) en omsluiten het hele spectrum aan kunsthistorische onderwerpen en methodologieën. Ze beantwoorden aan de vereisten van de peer-review met dubbelblinde beoordeling en verschijnen reeds enkele weken na inzending. Alle artikels in dit e-journal zonder winst oogmerk kunnen gratis worden geraadpleegd. Hiermee wordt voldaan aan de principes van Open Access.

Het RIHA Journal wordt u aangeboden door de directeurs van de instituten die lid zijn van het RIHA. Als gezamenlijk project van 27 instituten uit 18 verschillende landen volgt het tijdschrift een nieuw en ambitieus pad van internationale institutionele samenwerking: de redactie wordt lokaal verzorgd, waarbij elk van de RIHA-instituten verantwoordelijk is voor het verzamelen van artikels, voor de organisatie van de reviews en voor de eindredactie. Een content-beheersysteem fungeert tegelijk als redactie-ondersteuning en als publicatieplatform.

Het Zentralinstitut für Kunstgeschichte (ZIK) van München staat in voor de ontwikkeling en de organisatie van het tijdschrift. De financiering wordt verstrekt door de Gevolmachtigde van de bondsregering voor cultuur en media (BKM).

Meer informatie op www.riha-journal.org.

Contactpersoon: Dr. Regina Wenninger (Zentralinstitut für Kunstgeschichte, München) – tel. + 49 (0)89 289 27604 – riha-journal@zikg.eu

Contactpersoon aan het KIK: Dr. Pierre-Yves Kairis (riha-journal@kikirpa.be)

De *International Association of Research Institutes in the History of Art (RIHA)* werd in 1998 gesticht te Parijs. Naast het stimuleren van het onderwijs en het onderzoek in de kunstgeschiedenis en aanverwante disciplines, beijvert de organisatie een nauwere samenwerking tussen de instituten. www.riha-institutes.org

Het **Koninklijk Instituut voor het Kunstpatrimonium (KIK)** is de Belgische federale instelling verantwoordelijk voor de studie, conservatie-restauratie en inventarisatie van ons cultureel en artistiek erfgoed. Actief sinds 1948 ontsluit het via zijn infotheek en online fototheek een unieke bron aan informatie rond de kunstgeschiedenis en het cultureel erfgoed van ons land. Het KIK vertegenwoordigt België bij het RIHA sinds 2006. www.kikirpa.be



Journal of the
International Association of Research
Institutes in the History of Art

