

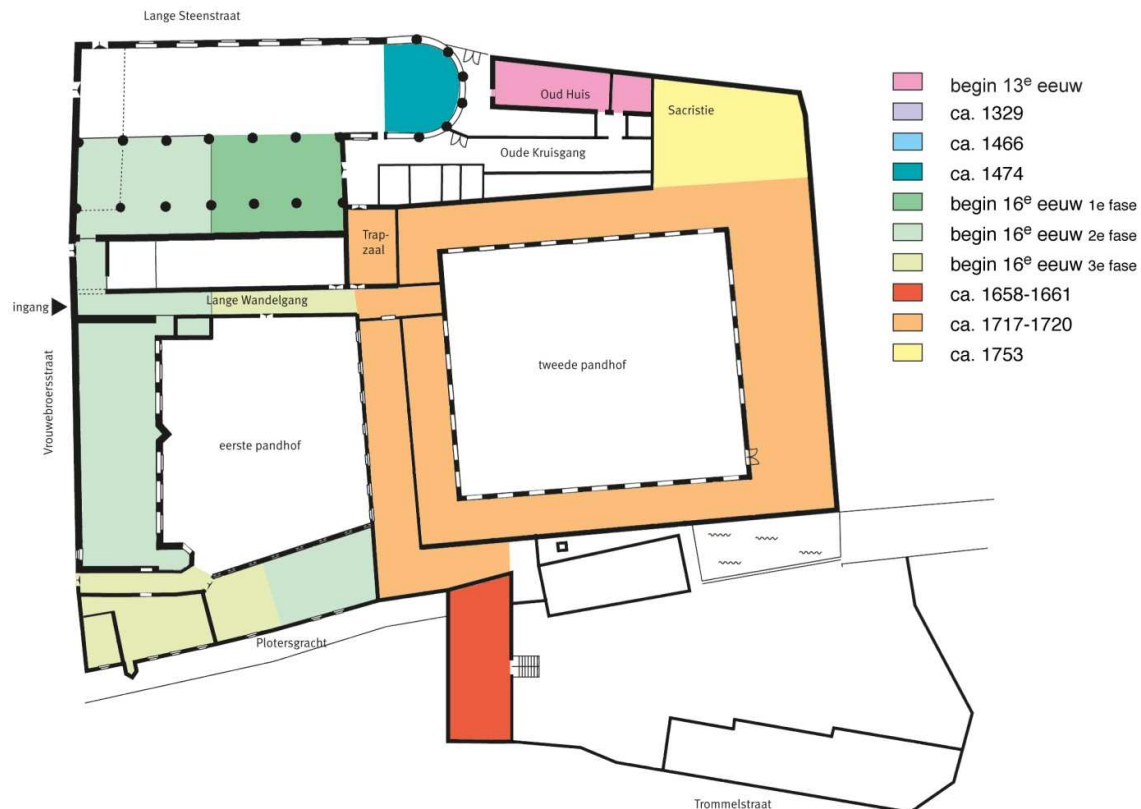
## Restauratie Lam Gods

### Publiekscampagne door het provinciebestuur

Op 6 december 2011 heeft de Vlaamse minister van Cultuur Joke Schauvliege de ontsluiting van de bijzondere restauratie van het Lam Gods toegewezen aan het provinciebestuur. Dit uniek project zal voor een breed publiek professioneel, visueel sterk en vernieuwend gedocumenteerd worden in het Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster.

### Tentoonstellingen en projecties in het Caermersklooster

De **Lange Wandelgang** dompelt de bezoeker bij het binnenkomen in het Caermersklooster onmiddellijk onder in de mystieke sfeer rond dit meesterwerk. Basisinformatie, gebracht vanuit een verrassende invalshoek plaatst het triptiek heel precies in de tijd en ruimte.



In de aansluitende **Trapzaal** en **Oude Kruisgang** belichten beklijvende tentoonstellingen om de zes maanden een ander facet.

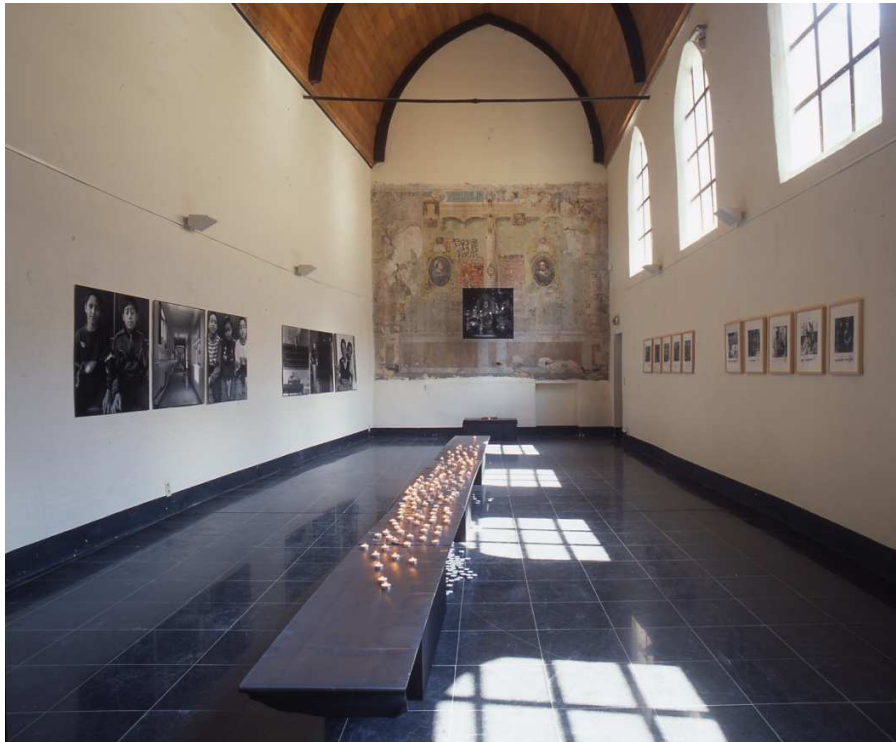
Mogelijke thema's zijn:

- Restauratietechnieken en de restauratieplanning;

- Digitalisering en wiskundige analyse van parels en materiaalweergave;
- Middeleeuwse Optica, licht en perspectief;
- Theologische betekenis;
- Historiografische context;
- Diefstal van het paneel der rechtvaardige rechters;
- Joodse 'conversos';
- ...

Tien opeenvolgende tentoonstellingen zullen samen een nooit geziene benadering van dit topstuk brengen. De samenstelling ervan gebeurt in samenwerking met wetenschappers, noemenswaardige partners hierbij zijn ongetwijfeld de Vlaamse universiteiten. Maar even belangrijk is de uitwerking met als hoofddoel 'verstaanbaar' te zijn voor iedereen.

Vervolgens komt de bezoeker in het **Oud Huis**, misschien wel het 'crisis'centrum! Een muurgrote projectie toont ons wat er de voorbije week werd gerestaureerd en vertelt wat de komende dagen gepland staat. Deze film van 20 minuten in 'loop' wisselt om de 14 dagen. Nieuws heet van de naald dus! Daarnaast tonen grote schermen rechtstreekse beelden van de restauratie vanuit het MSK, maar geven ook een permanente kijk op het meesterwerk in de Sint -Baafskathedraal. De resterende muur confronteert de bezoeker stilzwijgend met de bestaande muurschildering uit dezelfde 15<sup>e</sup> eeuw.



De aanpalende **Sacristie** zal benut worden voor aansluitende seminaries en colloquia waarop relevante bevindingen die tijdens de restauratie naar boven komen in een breed wetenschappelijk kader geplaatst zullen worden.

### **Andere provinciale initiatieven rond de publiekswerking**

Naast deze veelbelovende initiatieven in het Caermersklooster heeft het provinciebestuur nog vele andere zaken in petto.

Er zullen educatieve pakketten worden uitgewerkt, gericht naar scholen en andere doelgroepen. Ook wordt er een nieuwsbrief uitgeven. Ten slotte zal het bestuur als sluitstuk al de bijzondere vondsten en bevindingen van vijf jaar restauratie bundelen in een uitzonderlijk boek.

Het moge duidelijk zijn dat het provinciebestuur dit unieke meesterwerk op een gepaste wijze zal ontsluiten!

**Info**

**Provincie Oost-Vlaanderen**

Provinciaal Cultuurcentrum Caermersklooster  
Vrouwebroersstraat 6 (Patershol)  
9000 Gent

Lode Van Pee: Conservator  
Tel. + 32 9 269 29 13  
openingsuren: dagelijks van 10 tot 17 uur  
gratis toegang . gesloten op maandag

[caermersklooster@oost-vlaanderen.be](mailto:caermersklooster@oost-vlaanderen.be)

[www.caermersklooster.be](http://www.caermersklooster.be)